

# LE CHICCHE DI NORBERTO BOCCHI

## L'APERTURA DELLA "BILANCIATA FORTE"

Consiglio numero 2.

Dopo il primo consiglio della richiesta d'assi, oggi vi spiego perché noi italiani di un certo livello, e sempre più all'estero, si gioca l'apertura 18-19 bilanciata a 2 fiori o 2 quadri (inventata da me e Lorenzo e poi copiata).

Quando si apre a livello 2 con la bilanciata forte, il vantaggio non è enorme, perché gli spazi licitativi sono minori rispetto a chi apre a livello uno. Tuttavia, in tali circostanze, l'avversario difficilmente interviene (cosa che capita spesso nel caso di apertura a livello uno).

Dunque vi domanderete: ma allora, a cosa serve?

Il vantaggio di avere solo la bilanciata 12-14 nell'apertura di 1 fiori o 1 quadri è inestimabile: per prima cosa ti libera la licita di 2SA, che la si può utilizzare per mani particolari, tipo 19+ con le fiori o le 6-4 fortissime; secondo aspetto, molto più importante, quando dici "contro", dopo aver aperto di 1 fiori a qualsiasi livello, mostri una mano forte, ma sempre sbilanciata: non puoi permetterti di dire "contro" avendo solo 2/3 fiori e 18/19 punti oppure la sesta di fiori. Questo non è bridge...

Oltretutto, dopo un semplice intervento di 1 picche dell'avversario, il passo del vostro compagno ed un altro semplice appoggio a 2 picche dell'altro avversario, il coraggio di dire "contro" con una bilanciata di 18 punti, magari in zona, io non ce l'ho!

HASTA LUEGO